

Belfort - Secteur gare : site Sernam et halle des Messageries

Perspectives d'aménagement

Programme partenarial 2021

Maître d'ouvrage

Ville de Belfort

Format / support

PDF - 60 pages

Référent / Contact

Robin Serrecourt / rserrecourt@autb.fr

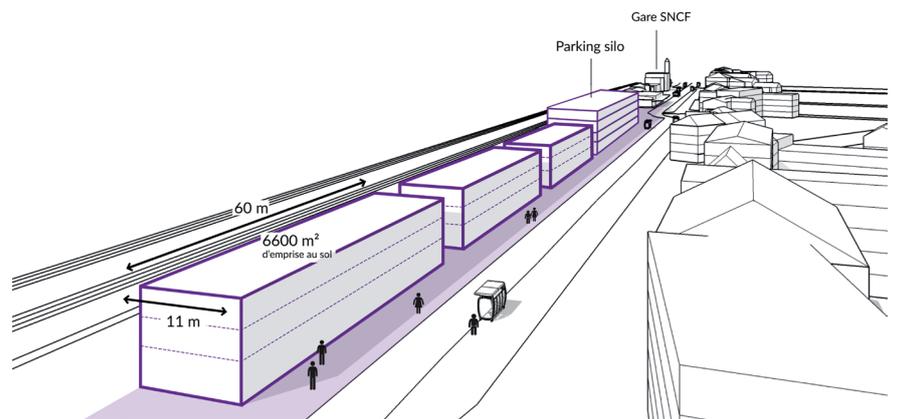


La gare, cœur de ville

En entrée de ville sud, les emprises jouxtant les voies ferrées dans le prolongement de l'avenue Wilson portent un enjeu particulier de requalification. Depuis 2013, le parking qui a pris la place des anciennes halles de fret présente un caractère d'aménagement provisoire.

À la demande de la Ville de Belfort, l'étude de l'AUTB fait état des différents usages, dynamiques et ambiances attachés à ce lieu, puis interroge ses possibilités d'évolution et propose enfin des perspectives concrètes pour son réaménagement.

Cette initiative s'intègre dans la continuité du programme « Action Cœur de Ville », dispositif de redynamisation des centres des villes moyennes qui répond à une double ambition : améliorer les conditions de vie des habitants et conforter ces villes dans leur rôle de moteur du développement du territoire.



Des hypothèses programmatiques comparées et illustrées

À la suite d'une phase de diagnostic urbain complet, les éléments de programme pour la requalification de ce secteur sont détaillés, avec pour chacun une comparaison entre plusieurs options. Sont ainsi abordés :

- un possible prolongement des voies automobiles dans la continuité de l'avenue Wilson
- l'avenir de la halle des Messageries (inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques)
- le report du stationnement avec l'hypothèse d'un parking en structure
- un programme immobilier le long des voies ferrées
- la création d'un nouvel accès aux voies SNCF et d'un garage à vélos
- l'aménagement d'un espace public végétalisé.

Cette approche est complétée par des références opérationnelles de pôles d'échange multimodal dans des villes moyennes.

Une image globale possible du secteur à terme vient conclure l'étude, sous la forme d'un plan d'avant-projet et d'un photomontage de rendu d'ambiance.

