



Beaucourt | Le site des Fonteneilles

échelle
1/500^{ème} (1 cm représente 5 m)

date
2011

auteur
Coralie Faivre - prêt de la commune de Beaucourt

dimensions
80 x 180 cm

matériaux
carton, papier

Vestige important de l'épopée industrielle de la famille Japy, la friche des Fonteneilles constitue un enjeu fort pour l'avenir de la commune et pour son image.

Depuis le début des années 2000, la stratégie d'aménagement du lieu a pour ambition de concilier préservation et valorisation des atouts patrimoniaux (ancienne usine, parc des Cèdres, demeures patronales, musée...) dans une optique de développement économique, touristique, culturel et de loisirs.

Projet de fin d'études en architecture.





Belfort | Quartier Carnot et faubourg des Ancêtres

échelle
1/500^{ème} (1 cm représente 5 m)

date
début des années 90 (partiellement restaurée en 2017)

auteur
AUTB

dimensions
100 x 150 cm

matériaux
bois, balsa, épingles, boules de cellulose

Le nouveau quartier bâti au tout début du XX^{ème} siècle en rive gauche de la Savoureuse est le seul de Belfort représentatif d'un urbanisme néo-haussmannien.

Sa composition en plan s'appuie sur trois axes monumentaux convergeant vers la place de la République. Dans le cadre contraint de ce plan très maîtrisé, les immeubles bourgeois, hôtels particuliers et villas se singularisent par leur architecture éclectique.

Le plus long côté, en rive gauche de la Savoureuse, donne sur l'arrière du faubourg des Ancêtres devenu partie intégrante du centre-ville.





Belfort | L'entrée de ville Sud

échelle
1/1 000^{ème} (1 cm représente 10 m)

date
1996

auteur
Ouvert architecture (Chevallier, Hermann)

dimensions
80 x 165 cm

matériaux
polystyrène extrudé, carton, papier, mousse,
acétate de cellulose, fil de fer

Surtout constituée d'équipements et d'activités commerciales ou tertiaires, l'entrée Sud de Belfort est prise entre la Savoireuse et les infrastructures (voies ferrées, autoroute, ponts).

Dans la foulée de la transformation de l'ancien abattoir municipal en cinéma multiplexe au début des années 2000, le secteur a fait l'objet d'investissements qualitatifs en direction des espaces publics, notamment sur les berges de la rivière.

L'entrée de ville est toujours en transformation, avec des activités en mutation et des terrains en attente de réemploi qui suscitent régulièrement de nouvelles initiatives.





Belfort | L'esplanade du Fort Hatry et le Cône Sud

échelle
1/250^{ème} (1 cm représente 2,5 m)

date
2002

auteur
Humbert David / Jean Parreaux
Prêt des musées de Belfort

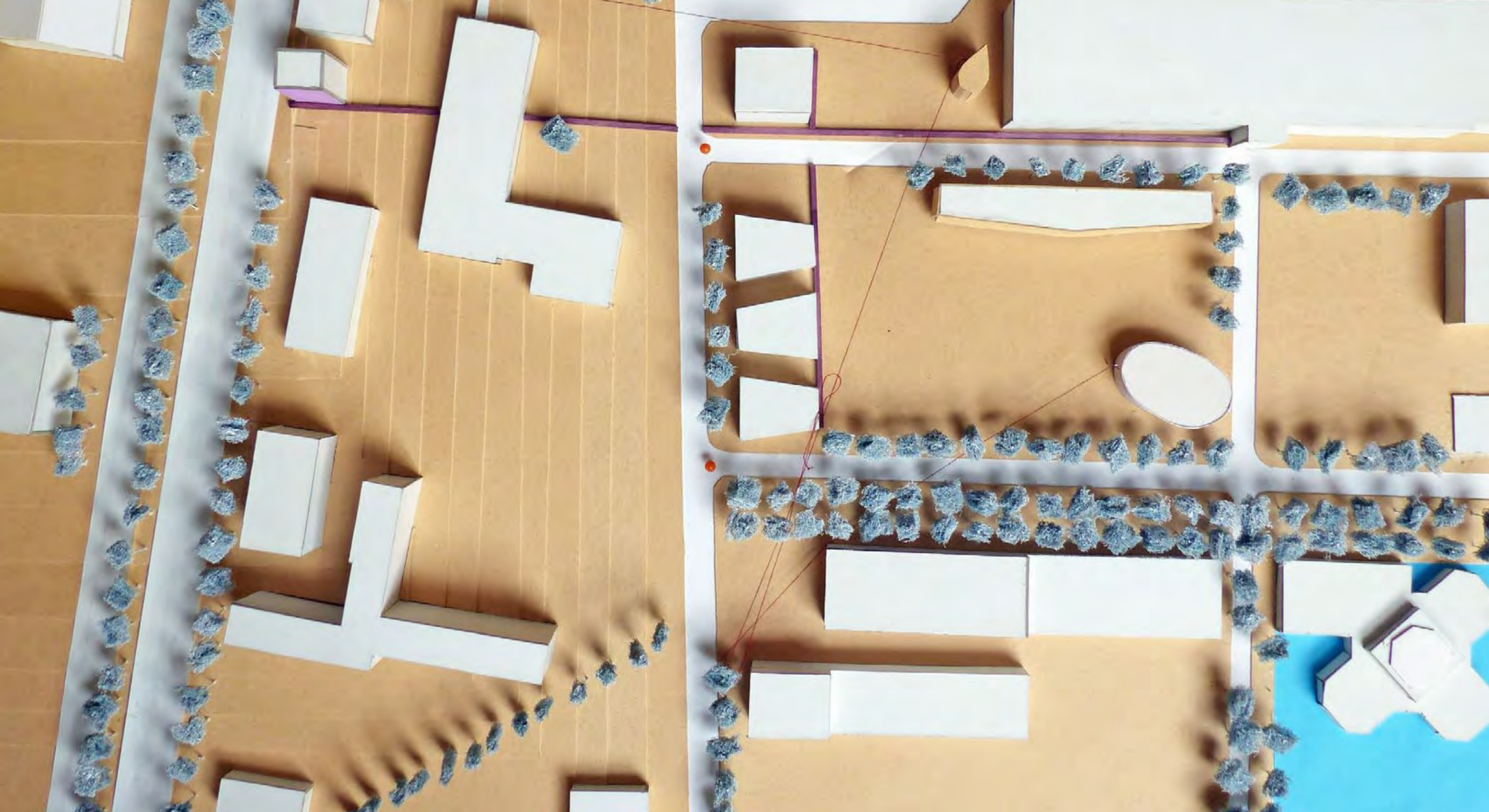
dimensions
90 x 160 cm

L'ancienne caserne Hatry démolie dans les années 1970 a d'abord laissé place à une esplanade polyvalente, servant pour le stationnement et pour l'installation d'événements forains.

Plusieurs projets d'urbanisation se sont succédés jusqu'au tournant des années 2000, où s'est fixée l'idée de bâtir des équipements sur l'esplanade, tandis que le Cône Sud accueillait des immeubles de logements dans le cadre de l'ANRU.

Le gymnase universitaire « Le Phare » a été inauguré en 2008, puis le Conservatoire Henri Dutilleux en 2016.





Belfort | Le site de l'UTBM Techn'Hom

échelle
1/500^{ème} (1 cm représente 5 m)

date
années 90 (restaurée en 2017)

auteur
AUTB

dimensions
60 x 80 cm

matériaux
carton-plume, carton contrecollé, papier, épingles,
tampon abrasif, fil

Le Sud du parc urbain d'activités Techn'Hom, anciennement dénommé Technopôle, comprend les bâtiments du campus belfortain de l'université de technologie de Belfort-Montbéliard (UTBM), de part et d'autre de la rue Ernest Thierry-Mieg.

Au Sud de l'étang Bull, le bâtiment de l'extension de la plateforme Pile à combustible a été inauguré en 2015.

Ce secteur fait actuellement l'objet d'un projet scientifique, pédagogique et urbain axé sur la transition énergétique, baptisé Éco-campus et porté par l'Université de Bourgogne Franche-Comté.





Delle | Le centre historique et le faubourg ancien

échelle
1/500^{ème} (1 cm représente 5 m)

date
-

auteur
AUTB - prêt de la commune de Delle

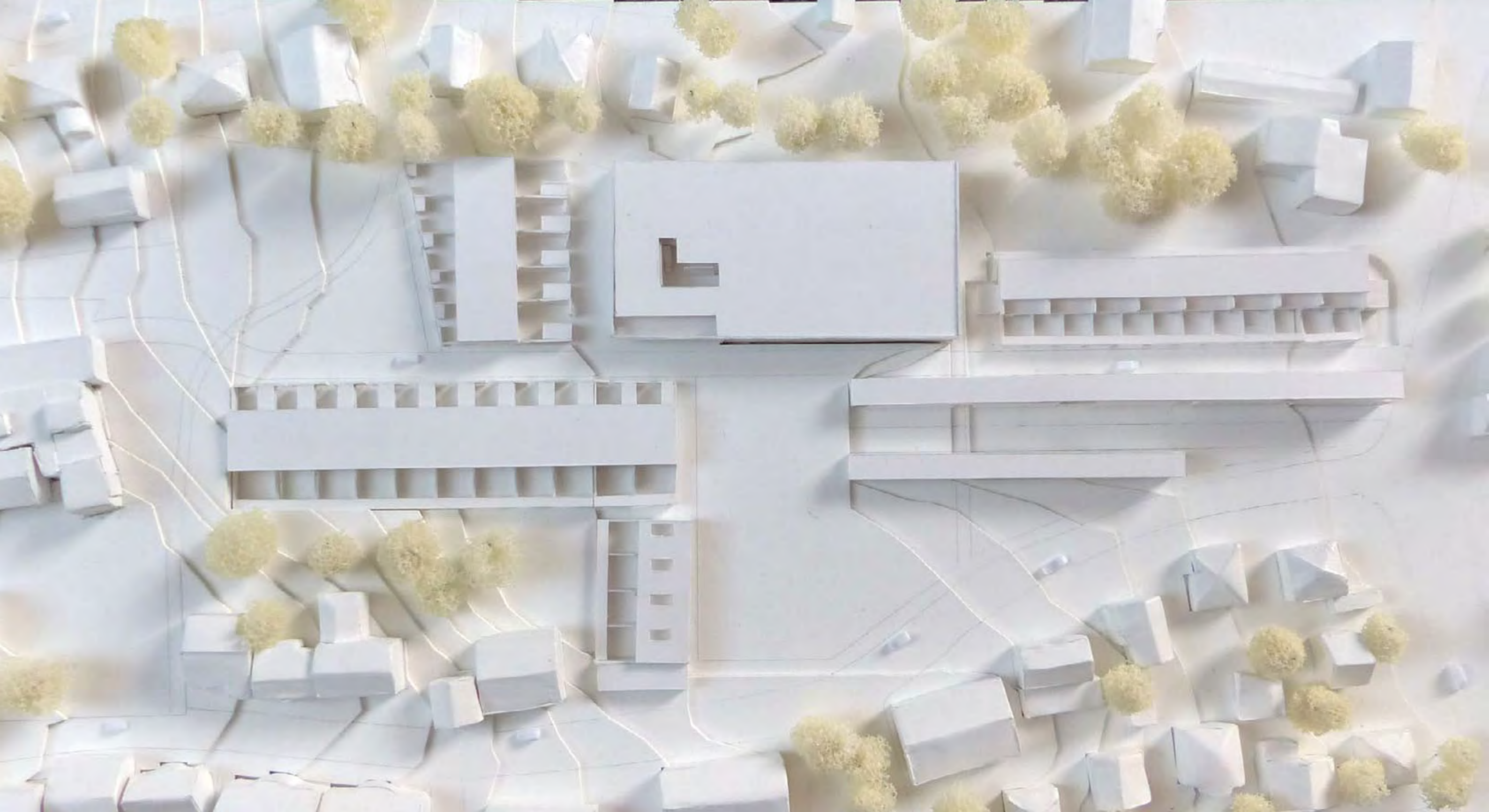
dimensions
100 x 140 cm

matériaux
bois, balsa, mousse, papier, boules de cellulose, lichen

L'enceinte historique de la ville médiévale est le cœur de l'identité delloise. Ce quartier concentre l'essentiel du patrimoine architectural, en même temps qu'il porte les fonctions administratives, de commerces et de services.

Une promenade est aménagée sur les berges de l'Allaine. Le faubourg ancien est quant à lui constitué d'un tissu résidentiel mixte mêlé de commerces et de petites activités. Il compte quelques édifices de bonne facture parmi lesquels de belles maisons bourgeoises. Hormis quelques opérations ponctuelles, il peine toutefois à se renouveler pour rester attractif.





Cravanche | Logements et équipement sportif

échelle

1/500^{ème} (1 cm représente 5 m)

date

2017

auteur

Estelle Druet, ENSAS

dimensions

70 x 35 cm

matériaux

carton-bois peint, mousse, épingles

Ce projet de fin d'études en architecture porte sur le site désaffecté d'un ancien foyer d'insertion en entrée de village. Il propose un programme mixte, avec des logements et un gymnase omnisports. Pour la partie habitat, le choix est fait d'une densification horizontale (logements en bande sur deux ou trois niveaux avec jardins privatifs) pour conserver les avantages de la maison individuelle. Le gymnase, composé d'une salle omnisports, d'un dojo et une salle de danse, est semi-enterré pour intégrer les tribunes dans la pente et conserver ainsi l'échelle du village.





Sevenans | Le secteur de l'échangeur

échelle
1/2000^{ème} (1 cm représente 20 m)

date
années 90

auteur
AUTB (G. Georgeot, H. Urios)

dimensions
100 x 150 cm

matériaux
bois, balsa, carton, papier, lichen, fil

Au Sud de Belfort, le corridor de la basse vallée de la Savoureuse voit s'imbriquer activités, équipements, zones commerciales et espaces naturels, avec une forte concentration de réseaux et infrastructures de transport (canal, autoroute, viaduc, gazoduc...). L'échangeur de Sevenans (A36 / RN1019), actuellement en travaux, marque la porte Sud de l'agglomération.

Les nombreux plans d'eau visibles dans ce secteur résultent de l'exploitation de gravières et sablières dans le lit majeur de la Savoureuse.

